



Spelarit 4-2009

Helsingin pitäjän tanhuajat ja spelarit ry



PÄÄKIRJOITUS: Kohtaamisia yössä

Tapahtui viime Folklandia-risteilyllä: Iltayöllä kävelin yhtä laivan käytävistä, ja arvelin että nukkumaanmeno olisi viisasta, kun näin yhdessä ikkunasyvennyksessä nuorta porukkaa ringissä soittamassa.

Siinä oli yhdeksän viulua, kitara ja haitari. Meno oli hurjaa, he soittivat kuin lentoa lähdössä, toisiaan kannustaen ja hihkuen. Oli pakko pysähtyä kuuntelemaan. Tuntui, että jos oikein lähelle menee, tuo pyörre imaisee kuulijansakin mukaan.

Kuuntelin useamman kappaleen siinä käytävällä - ja katselin myös. Oli hauska nähdä tuota yhteismusisointia, jokainen soitti omaansa mutta samalla myös toisiin reagoiden. Ikään kuin retkellä, katselemassa ja kommentoimassa toisilleen erilaisia maisemia, ja sitten palaamassa - kappaleen päättyessä - posket punaisina takaisin kotiin.

Tätä "käytäväkonserttia" ei oltu merkitty ohjelmaan, se oli spontaania soiton riemua, johon sattumalta törmäsin. Vaikka soitto oli vapaata musisointia, soittajat olivat varmasti treenanneet soittamista kauan. Tämä harjoittelu oli tuonut heille taidon, jota hyödyntää tällaisessa vapaamuotoisessakin tilanteessa.

Tanssimisessä lienee sama juttu. Harjoittelemalla saamme taitoja, joita hyödyntää spontaaneissa tilanteissa - vaikkapa kun reissulla ollessamme tanssimme hotellin parvekkeella menuettia tai kun saa viime tingassa häilytyksen paikkaamaan sairastunutta johonkin esitykseen.

Niin että opetus se oli tässäkin tarinassa - harjoituksissa käyminen kannattaa !

Tarja

PS. Jos et ole ilmoittautunut seuraavaan Folklandia-risteilyyn 8.-9.1.2010, heti sen jälkeen voit jo kysellä paikkoja sitä seuraavalle risteilylle.

Toimituksen kommentti: Ja jos oletkin ilmoittautunut ja haluat lähteä myös vuonna 2011, niin kannattaa olla nopea.



*Hyvää joulua
ja
onnellista uutta
vuotta 2010!*



TANHUTAISTO ON ALKANUT!

Tanssimanian aikaan Tampereella tänä vuonna aloitettiin viiden eri kansantanssiseuran välinen tanhutaisto. Osallistuvat seurat ovat: Kirjavat Lappeenrannasta, Isottaret Jyväskylästä, Tahdiittomat Jokioisilta, Petkele Helsingistä ja Matora Joensuusta. Kunkin seuran tuli esittää jokin Tanhuvakkaan muistiinmerkityistä tanhuista ja kilpailujen tarkoitus olikin etsiä ”Tanhujen tanhua”.

Tietenkin kilpailussa oli mukana myös arvovaltainen kolmen hengen muodostama tuomaristo, ja kullakin tuomarilla oli oma erityinen vastuualueensa johon he tanssissa tai tanssijoissa kiinnittivät huomiota. Erään tuomarin aksentti viittasi selkeästi jonnekin keski-Euroopan maille, toinen tuomareista (muistaakseni nimeltään Impi) muisteli usein lapsuuttaan siskonsa Lempin kanssa eli kauaskantoista näkemystä kyllä löytyi ja raavasta miesnäkökulmaa toi miehekkäästi istunut kolmas tuomari.

Tanssijat laittoivat kyytiä mm. Tanhuvakan tansseille Lanssi, Riivattu ja Ameriikan polkka. Esitykset olivat vauhdikkaita, omaperäisiä ja taitavasti esitettyjä sekä viihdyttäviä. Niissä näkyi suomalaista perinnettä niin kaukaa sadan vuoden takaa kuin ehkä hiukan lähempääkin. Ameriikan polkka kertoi kokonaisen tarinan nuorisoporukan juomapitoisesta illasta, joka ei kaikille päättynyt yhtä muistettavasti. Karjalanpiirakka liikkui, pullot aukenivat (tuleehan tanssiessa jano) ja voit saatiin kurnuttua. Tanhuvakka kulki yhden porukan mukana kuin arvostettu pyhä kirja.

Puvustukset vaihtelivat esityksen luonteen mukaisesti. Toisella porukalla oli yhtenäiset kansallispuvut, toiset kulkivat aivan arkisissa asuissa, ja yhdellä oli yllään feresit. Olipa joukossa joku metsänhenkikin, kuten suomalaisperinteessä konsanaan.

Kaksi juontajaa pitivät koko homman kasassa ja välillä yleisö lämmiteltiin Folk-Jamin tahtiin: miten voikin perinteestä saada näin vauhdikasta ja ison porukan villitsevää! Ensimmäisessä sessiossa saivat kädet liikuntaa, kun tehtiin tanhunyrykkiä, sipulia ja ylä- ja alavoltaa. Toisella kerralla pistettiin koko ihminen liikkeelle, ja kerrottiin tarinaa farmarista, kettuperheestä ja taisi joukossa vilahtaa pupukin.

On vaikea löytää sanoja kuvaamaan sitä mieletöntä tunnelmaa, joka Pakkahuoneella vallitsi. Esitykset olivat valloittavia ja mukansatempaavia. Koko illan kokonaisuus oli todella huikea. Suomesta löytyy todellista taituruutta kansantanssin saralta. Tosin nämä esitykset olivat monet niin uskomattomat, että ylittivät raja-aitoja eri kulttuurin alueiden väleiltä. Uskonpa, että tanhua ymmärtämätönkin olisi nauttinut täysin siemauksin tästä illasta.

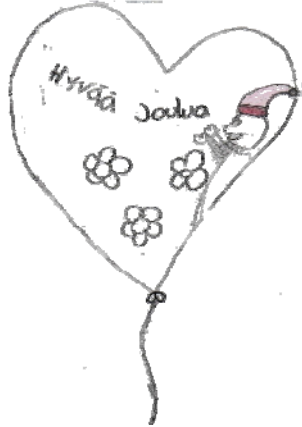
Mutta: Taisto ei ole vielä ohitse, vaan se jatkuu vielä kahden osakilpailun voimin. Ryhmät pisteytettiin sekä tuomarien antamilla pisteillä, että yleisön huutoäänestyksellä desibelimitarin voimin. Ensimmäisellä kerralla ei kukaan pudonnut vielä pois, mutta seuraavalla kerralla putoaa kaksi joukkuetta.

Älä siis missaa Folklandialla Tanhutaiston toista osaa. Taisto on alkanut... ja jatkuu vielä... aina Pispalan Sottiisin asti!

Minna Suokas

.....

Harjoitusten tauolla piirrettiin. Jenni taiteili jouluisen sydämen ja Reetta poron ja ketun. Kolmannen kuvan taiteilija on tuntematon.





Kuvat: Matti Lankinen

*Puheenjohtajamme
Riitta Kangas
kiittää saamistaan
huomionosoituk-
sista merkipäi-
vänään.
Påkas 4.11.2009.*



LASTENSIYU

KIRJAINSUDOKU

Näissä sudokuissa pitää kirjainten H, P, T ja S esiintyä kunkin ta-
san kerran joka pystyriivillä, vaakarivillä ja 4 ruudun laatikossa.

Mihin tuttuun sanayhdistelmään H, P, T ja S voisi viitata ?

		S	
	H		
		T	
	P		

		H	
T			
			H
	S		

TANSSIRISTIKKO

Mikä tanssisana syntyy pystyriiville ?

1. ___piirissä tanssitaan hiukan
jalat ristissä
2. Nopeatahtinen tanssi
3. Tanssittin hoveissa, arvokas
rivitanssi
4. Suomessa häissä tanssittu,
monia vuoroja
5. Rauhallista jenkkaa
6. Vuoro jossa kädet tarpeen
7. Pojat toisessa, tytöt toisessa
rivissä
8. Yy kaa koo, yy kaa koo...

1							
2							
3							
4							
5							
6							
8							

SANAPORTAAT

Muuta yksi kirjain kerrallaan
niin pääset konstista terttuun !

Pukin_ sisältää lahjoja

Talon paikka

Kurkkii ikkunoista

Luumu_ on joulun herkku

K	O	N	S	T	I
T	E	R	T	T	U

LEVYVIHJE LAPSILLE (JA ENTISILLE LAPSILLE)

Lastenmusiikkiorkesteri Ammuu !

"Kaksi varista, istui aidalla ..." on aina ollut mielestäni aika tylsä ja jankkaava laulu. Mutta kaikki riippuu esitystavasta. Kuulin alkusyksystä riehakkaan lattariversion kyseisestä kappaleesta ja johan oli menoa! Maantieteellisestikin päästiin pellonlaitaa pidemmälle.

Levyn kannessa luki Lastenmusiikkiorkesteri Ammuu ! ja levyn nimi oli Piippola. Yhtye esittää perinteisiä lastenlauluja tuorein svengaavin sovituksin ja Sibelius-Akatemian koulumat musisot lu-paavat laatua niin nykyisille kuin entisille lapsille. Osoitteesta www.ammu.fi saa lisätietoa ja näytepaloja musiikista.

Hynää Joulua!



Reetan viheltävä
papukaija
ja
Olivian
joulukuusi.



LAPSET VIEVÄT KANSANTANSSIN ILOISTA SANOMAA:

ESIINTYMISET MYYRMÄEN PALVELUTALOSSA 6.10 JA KARJALATALOLLA 11.10

Lapsiryhmämme on tänä syksynä saanut uutta innokasta vahvistusta joukkoonsa. Toistakymmentä iloista tanssijaa (joukossa jopa kaksi poikaa!) kokoontuu joka tiistai leikkimään ja tanssimaan yhdessä. Erään tiistain ohjelmamme oli hiukan erilainen, kun saimme kutsun esiintyä Arkin viereisessä palvelutalossa. Vaikka syksy oli vasta alussa, otimme kutsun vastaan. Sen verran oli vielä vanhoja tansseja muistissa, että uskoimme vapaamuotoisen esiintymisen saavamme aikaan.

12 lasten ryhmän tanssijaa saapui ilahduttamaan vanhuksia tanssillaan ja esiintymisellään. Lisävoimia saimme muutamasta nuorten ryhmän tanssijasta. Osa tanssijoista oli laittanut yllensä seuran feresin, osalla oli oma kansallispukunsa. Esiintymistilaksemme saimme pienen aulatilaa, joka riitti meille vallan mainiosti. Ryhmämme uudet tanssijat saivat haastavan tehtävän oppia pikaisesti tanssitt, jotka vanhoille tanssijoille olivat tuttuja viime keväästä, mutta hienosti sujui. Siitäkin huolimatta, että ohjaaja yritti uudelleennimetä yhden tanssin, esitystä voi luonnehtia onnistuneeksi ja lasten näköiseksi.

Saman viikon sunnuntaina menimme Karjala-talolle kymmenen tanssijan voimin esiintymään Kanneljärvi-säätiön juhlissa. Tanssit olivat pitkälti samoja kuin tiistain esityksessä: Haili, Hoh hoh hoi, Laula kukko... Esityksen aloitimme vanhalla tutulla laululeikillä Lintu lensi oksalle. Laula kukon loppuun Juho kajautti mahtavan kukkokiekuunsa, joka sai aikaan naurun hyrskähdyksen yleisössä. Nuorten esittämät polkat saivat myös ansaitut väliaploidsa.

Oli mukavaa seurata lasten iloisia esiintymisiä, mutta lapsilla taisi hauskinda olla takahuoneessa tarjotun limsan äärellä. Meillä on mahtava ja taitava lasten porukka, joka viihtyy keskenään. Toivotavasti näin on myös tulevaisuudessa!

Minna



Esitys Kanneljärvi-
säätiön juhlassa Kar-
jalatalolla 11.10.09

Ylempi kuva Paavo
Määttänen, alempi
kuva Kati Virtanen.

Myyrmäen
palvelutalossa 6.10.09
Kuva: Matti Lankinen



Syyskokouksen 2009 päätöksiä

Helsingin pitäjän tanhuajat ja spelarit ry piti syyskokoustaan Päkaksessa maanantaina 23.11.2009. Seuran puheenjohtajaksi ensi vuodelle valittiin edelleen Riitta Kangas. Johtokunnan jäsenet vuonna 2010 ovat Raija Hukkanen, Minna Suokas, Ritva Laasanen, Tiia Eerikäinen, Juhani Kaivosoja ja Tarja Lahtinen. Matti Lankinen jatkaa taloudenhoitoa johtokunnan ulkopuolisena asiantuntijana.

Tilintarkastajiksi valittiin Veikko Turunen ja Markku Moilanen, ja varalle Pentti Salonen ja Tuija Pirttikoski.

Vuoden 2010 toimintasuunnitelma ja talousarvio käsiteltiin. Tanssia ja soittoa harjoitetaan entiseen tapaan. Ohjaajia kurssitetaan ja tapahtumista mainittakoon seuran oma Kevätpilkistys, katselmus Turussa, lastentapahtuma Porvoossa ja mahdollinen ulkomaan matka ensi kesänä.

Aikuisten jäsenmaksua päätettiin nostaa 30 eurosta 40 euroon (mikä siis sisältää mm. viikoittaiset harjoitukset ja mahdolliset matka-avustukset). Lasten jäsenmaksu on kuitenkin edelleen 20 euroa.

Toimikunnille valittiin puheenjohtajat: Tanhutoimikunnalle Tuija Pirttikoski, pelimannitoimikunnalle Juhani Kaivosoja ja tiedotustoimikunnalle Tarja Lahtinen. Päkaksen talotoimikunnassa seuraa edustaa edelleen Raija Hukkanen (varalla Matti Lankinen). Seurasäätiön kansantanssitoimikunnassa jatkaa Riitta Kangas.

Tarja Lahtinen

MYYDÄÄN!

Myydään Helsingin Pitäjän naisten kansallispuku vähäisen käytön ja säilytystilan puutteen vuoksi. Puku on kokoa n. 38 ja siihen kuuluu hame, pusero, huivi ja essu, ei tykkimyyssyä. Hintapyyntö 500 €

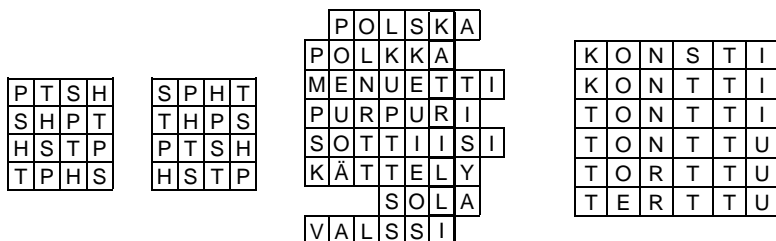
Tiedustelut: Sanna Laakso, puhelimitse 050 530 9108 tai sähköpostitse sanna-riina.laakso@op.fi.

Tapahtumakalenteri

- 8.12. Viimeiset lasten ja nuorten harjoitukset nyyttärien merkeissä Arkissa klo 18.00
- 13.12. Seurasaaren joulupolku klo 13-17
- 15.12. Viimeiset aikuisten harjoitukset Arkissa tiistaina 15.12. klo 18.00
- 8.1.2010 Folklandia-bussi: Pâkas klo 15.30, Tikkurilan asema klo 15.40 ja Myyrmâen asema klo 16.00
- 8.-9.1. Folklandia-risteily Silja Europa
- 12.1. Lasten ja nuorten harjoitukset alkavat Arkissa
- 13.1. Aikuisten harjoitukset alkavat Peltolan koululla
- 30.1. Vantaan Kansantanssijoiden matinea, Havukosken koulu klo 16
- 3.3. Pilkkistuksen kenraalit Kilterin koululla klo 18 alkaen
- 7.3. Pilkkistus, Kilterin koulu, **merkkää päivä kalenteriisi!**
- 10.-11.4. Kansantanssipäivät ja kansantanssikatselmus Turussa
- 22.5. Päivä Porvoossa tapahtuma lapsille ja nuorille

Lisää kansantanssi- ja -musiikkitapahtumia löytyy osoitteesta
www.kansanmusiikki.fi

Sivujen 6 ja 7 tehtävien ratkaisut: HPTS -> Helsingin pitäjän tanhuujat ja spelarit



Seuraava lehti ilmestyy helmikuussa. Kirjoitukset ja piirustukset ym. materiaali Tarjalle, Minnalle tai Matille
15.1.2010 mennessä.

Tarja Lahtinen, 878 6105, tarja.lahtinen@anilabsystems.com
 Matti Lankinen, 0400-422 417, matti.lankinen@kansantanssinuoret.fi,
 Minna Suokas, minna.suokas@kolumbus.fi

YHTEYSTIETOJA:

JOHTOKUNTA 2009:

- * Riitta Kangas, puheenjohtaja, puh. 854 7563,
050-358 6491, riitta.kangas@kolumbus.fi
- * Minna Suokas-Ikonen, puh. 050-302 8012
- * Ritva Laasanen, puh. 050-545 5020
- * Raija Hukkanen, puh. 899 174, 0400-628 096
- * Tiia Eerikänen, puh. 050-406 9593
- * Simo-Pekka Lindström, puh. 040-554 0799
- * Matti Lankinen, puh. 0400-422 417

AIKUISRYHMIEN OHJAAJA:

- * Riitta Kangas, puh. 854 7563, 050-358 6491

LAPSIRYHMIEN OHJAAJAT:

- * Riitta Kangas, puh. 854 7563, 050-358 6491
- * Tuija Pirttikoski, puh. 040-873 6195
- * Minna Suokas-Ikonen, puh. 050-302 8012

PELIMANNIT:

- * Simo-Pekka Lindström, puh. 040-554 0799

INTERNET:

www.kansantanssinuoret.fi/spelarit

www.spelarit.net

Lehti löytyy osoitteesta: www.saunalahti.fi/~matlan/Lehti/

Kansikuva: Teija Asomäki

Julkaisija: Helsingin pitäjän tanhuujat ja spelarit ry
Tiedotustoimikunta