



Spelarit 1-2010

Helsingin pitäjän tanhuajat ja spelarit ry



Uusi vuosikymmen 2010 alkoi kauniin lumisissa maisemissa ja kirpeän pakkasen nipistellessä poskia -oikein talvinen satumaa!

Toimintamme on käynnistynyt ja ryhmät toimivat entiseen tapaan -tervetuloa taas kaikki mukaan. Yhdessä kokeminen, tekeminen, soittaminen ja tanssiminen antaa voimia ja virkistää, vaikka harjoitukseen lähteminen toisinaan vaatiikin vähän itsekuria ja päättäväisyyttä.

Tällaista tahdonlujuuutta ja taitoa oli myös ohjaajallamme Ulla Haaparinteellä, joka vuosikymmeniä opetti, tutki ja siirsi kansanperinnettä niin monille meistäkin. Ulla oli ahertaja ja tunnollinen vastuunkantaja, joka oli täydestä sydämestään ja kokopäiväisesti omistautunut kansantanssille, sen esittämiselle ja harjoittamiselle. Vaikka aika kuluu ja uusia tuulia puhalttaa, Ullan työ säilyy. Se muuttuu ja mukautuu, mutta ei häviä.

Kiitos Ulla.

Me jatkamme eteenpäin omien taitojemme ja osaamisemme mukaan, arkipäivässä eläen, harjoituksissa käyden ja suomalaista kansanperinnettä säilyttäen. Tässä meillä jokaisella on oma tärkeä tehtävämme.

Riitta Kangas

Muistathan jäsenmaksun!

Vuoden 2010 jäsenmaksu aikuisilta on 40 € ja alle 16 vuotiailta 20 €. Jäsenmaksuja kerätään harjoituksissa. Kannatusjäsenille lähetän maksulapun lehden liitteenä.

VUOSIKOKOUS 22.2.2010

Helsingin pitäjän tanhujat ja spelarit ry:n vuosikokous pidetään **maanantaina 22.2. klo 18.00** Raija ja Hannu Hukkasella, Muuntotie 2 L 55, 01510 Vantaa.
Kokouksessa käsitellään sääntöjen määräämät asiat.
Tervetuloa kokoukseen!

YSTÄVÄ ON POISSA

ULLA HAAPARINNE
11.10.1931 – 13.12.2009

Hyvä ystävämme, yksi Helsingin Pitäjän Tanhuujat ja Spelarit ry:n perustajajäsenistä, tanhuohjaaja Ulla Haaparinne on kuollut äkilliseen sairauskohtaukseen.

Aktiivisten tanhuaikojemme jälkeen olemme pitäneet pientä eläkeläistanhuujien piiriä, joka on koontunut säännöllisesti muuttaman kuukauden välein. Olemme muistelleet tanhuharjoituksia, kursseja, matkoja ja erilaisia tapahtumia, joita on yhdessä koettu. Muistin virkistykseksi myös katselimme esityksissä ja matkoilla taltioituja videoita. Kun Ulla viime syyskuussa lähti meiltä, hyvästellessämme halusimme ja sovimme uuden tapaamisen tämän vuoden helmikuun alkuun. Kukaan meistä ei arvannut, että tuo halaus jäisi viimeiseksi.

Tutustuin Ulla Haaparinteeseen vuonna 1979, kun tanhusimme vielä Vantaan kansantanssijoissa. Ensimmäisenä harjoitusiltanaan kyseisessä seurassa Ulla ja Hilding osuivat Veijon ja minun vastapariiksi. Harjoittelimme Repolan katrillia ja siitä alkoi yli kolmekymmentavuotinen ystävyys ja yhteinen tanhuharrastus, joka on vienyt meidät mitä moninaisimpiin tapahtumiin, harjoituksiin, matkoille ja esiintymisiin.

Ajattelin tässä muistella Ullaa, mutta Ulla ja Hilding on ollut sellainen yhteen hitsautunut tanhukaksikko, että Ullan muistelu yksinään ei oikein onnistu. Helsingin Pitäjän Tanhuujat ja Spelarit ry:n syntysanat lausuttiin Ullan ja Hildingin kotona tammikuussa 1982. Haastattelin heitä Spelarit-lehteen syyskuussa 1988 (Spelarit n:o 5). Haastattelussani hämmästelinkin sitä valtavaa työmäärää, jonka tämä voimakaksikko yhteen hiileen puhaltaessaan on tehnyt seuramme hyväksi.

Ulla kertoi tanssineensa melkein koko ikänsä. Aluksi hän harrasti kilpatanssia. Hildingin kanssa hän on tanhunnut vuodesta 1955 alkaen. Ensimmäinen yhteinen tanhuseura oli Drumsöungdomsfö-



rening, johon Ulla oli vienyt Hildingin omien sanojensa mukaan "puoliväkisin". Muita yhdistyksiä ovat olleet muun muassa Tölö AV ja Vantaan kansantanssijat. Kun Helsingin Pitäjän Tanhuujat ja Spelarit ry. perustettiin, tuli Ulla ohjaajaksi melko varhaisessa vaiheessa. Ullan lähtökohta oli ruotsalaisen kansanperinteen parissa, mutta hän ei lukkiutunut pelkästään tähän alueeseen, vaan mukaan tuli yleissuomalaisia ja varsinkin karjalaisia tanhuja. Spelareiden tanhuohjauksen ohella Ulla ohjasi tanssijoita myös Itä-Uudenmaan ruotsalaisalueiden seuroissa. Jos tähän vielä lisäisin monet kurssit Suomessa ja opettamisen ulkomailla, luettelosta tulisi todella pitkä. Ulla ja Hilding ovat myös voittaneet polkkatanssin Suomen mestaruuksia.

Kun muistelen Ullaa, tulee ensimmäisenä mieleen, että hän oli hienotunteinen, sovinnollinen ja lämmin ihminen, tanhuohjaajana päämäärätietoinen ja hänessä oli veikeää, hiljaista huumoria. Ohjaamisesta ja ryhmänsä kilpailumenestyksistä puhuessaan hän kerran siteerasi pieni pilke silmäkulmassaan vanhan abbedissan rukousta: "Herra, vaikka minä olen melkein täydellinen, auta etten siitä aina muistuttaisi ---" Toiminnasta tanhuujien parissa hän sanoi: "Se ei ole aina ihan kitkatonta, mutta turhat ristiriidat pitäisi osata ohittaa". Kun haastatellessani vielä ihmettelin, kuinka Ulla ja Hilding jaksavat jatkuvasti harrastaa ja touhuta, mistä he ottavat intonsa ja energiansa, vilkaisi Ulla kulmainsa alta, naurahti ja lausahti huumorinsa mukaisesti: "Tanssijan täytyy olla vähän hullu". Tästä "hulluudesta" meillä oli monta kertaa puhetta Ullan ja Hildingin kanssa. Kun Ullan kanssa pohdittiin, mikä tanhussa on antoisinta, hän sanoi: "Kun on pitkään tehnyt työtä ryhmän kanssa ja esitys onnistuu, kun tanssijat ovat tyytyväisiä ja yleisö kiittää, joskus jopa kädestä pitäen, silloin tuntuu mahtavalta". Näitä kokemuksia Ullalla oli monia.

Olemme menettäneet hyvän ystävän. Ikävämme on suuri.

Eeva Honkanen



..... TANHUTAISTO JATKUU

Tanhutaisto alkoi syksyllä Tanssimaniassa, kun viisi joukkuetta kisailivat keskenään Tanhujen tanhun tiimoilta. Nyt Folklandialla pidettiin tämän kilpailun toinen osakilpailu. Mukana olivat yhä samat viisi joukkuetta: Kirjavat, Petkele, Tahdittomat, Isottaret ja Motora. Tuomareina esiintyivät perinnetohtori Lempi H., draamakriitikko Fanny Stappel ja tanhumaisteri Petri K.

Tällä kertaa joukkueiden tuli esittää karjalaisuutta tanssissaan. Aika moni ryhmä olikin lähtenyt todella itäiseen Karjalaan, aina tuonne vanhan Suomen puolelle. Pukeutumisessa nähtiin paljon kasakka-henkeä ja maatuskamaisuutta.

Jälleen kerran esitykset olivat huikeita ja hyvin harjoiteltuja. Joillakin ryhmillä oli paljonkin rekvisiittaa esityksissään, niin että ne lähentelivät upeita pienoisnäytelmiä. Oma suosikkini oli taas Tahdittomat. Heidän esityksensä ensimmäisessä osakilpailussa oli ollut ehdottomasti paras ja humoristisin, ja nytkin he onnistuivat tavoittamaan taitavalla ja hupaisalla esityksellään mielestäni todella ehdottoman ykkössijan –ainakin minun raadissani.

Joukkueet arvoettiin sekä tuomarien pistein että yleisön huutoäänestyksellä. Tuomariston jälkeen oli tilanne melko tasainen. Kaksi joukkuetta pudotettiin tällä kertaa pois, ja seuraavaa kertaa varten ei Petkeleen ja Kirjavien tarvitse harjoitella omaa esitystä. Oma suosikkini siis säilyi vielä kilpailussa mukana!

Jos haluat nähdä, kuka taiston lopulta voittaa, suuntaa kulkusi kesäkuussa Pispalan Sottiisiin. Jos itse sinne menen, otan mukaan megafonin, että saan huudettua Isottarien ja Motoran huikeat huutojoukot suohon: olenhan jo harjoitellut sitä aikuismuskarissa!



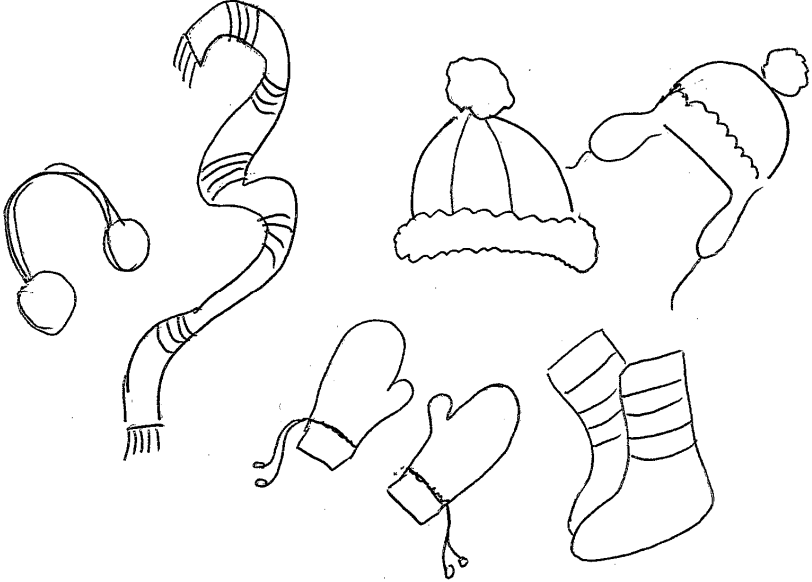
Kirjoitti Minna Suokas

PS: Viimeinen lause selittyy lukemalla kirjoitus Folklandialta.

Spelarit soittamassa Folklandialla Silja Europan aulassa. Kuva: Bo Westerby

LASTENSIYU

Väritä talviset tamineet.



Järjestä kirjaimet !

Muuta kirjainten järjestystä niin että saat kysytyn sanan.

- | | |
|--------|---------------------|
| IPIRI | Mikä tanssikuvio ? |
| SILAVS | Mikä tanssi ? |
| PIHAP | Mikä leikki ? |
| UVLIU | Mikä soitin ? |
| LISKO | Mikä vyön osa ? |
| AVATAN | Mikä kaupunki ? |
| ISLA | Mikä suuri huone ? |
| VITAL | Mikä vuodenaika ? |
| UHKASA | Ikävän vastakohta ? |
| SUJOK | Mitä tekemistä ? |
| ITOHHI | Mikä urheilulaji ? |



KEVÄTPILKISTYS 7.3.2010 KLO 15.00

Seuramme perinteinen kansantanssi- ja musiikkita-
pahtuma, Kevätpilkistys, pidetään Kilterin koululla
sunnuntaina 7.3. klo 15.00.

Luvassa on ainakin kansantanssia, kansanmusiikkia
ja seuratanseja seuramme ryhmien esittäminä.

Isit, äidit, mummit, ukit, naapurit ja muut tutut
joukolla mukaan katsomaan mitä talven aikana
tanssijat ovat oppineet!

Liput aikuiset 7 €, alle 12-v ilmaiseksi.

Tarjolla kahvia, mehua ja muita herkkuja.
Myynnissä seuramme t-paitoja, CD-levyjä
ja pinssejä sekä arpoja

TERVETULOA!

Tulossa

SOTTIISISTA POLKKAAN –KURSSI

Lauantaina 20.3.

Puistokulma, Talkootie 4, Hiekkaharju

Suomalaisen Kansantanssin Ystävät järjestää kurssin,
jolla opetetaan paritanssin variaatioita valssista polk-
kaan kokonaisen päivän ajan, syödään välillä ja tava-
taan tuttuja.

Osallistu sinäkin - saat kurssilta eväitä hämmästyttää
kesän lavatansseissa kekseliäillä suorituksillasi!

Järjestelyistä vastaa oma seuramme Helsingin pitäjän
tanhuajat ja spelarit.

TERVETULOA!

FOLKLANDIA 2010 –LAIVA TÄYNNÄ MUSIIKKIA JA TANSSIA!

Aina koko vuoden saan odotella tanhuvuoden huipennusta: Folklandia-risteilyä. Tänä vuonna se järjestettiin Silja Europalla 8.-9.1. Vaikka kovasti toivoin joulukuista potkurivikaa kyseiseen laivaan, niin kyllä se risteily kuitenkin oli ”vain” sen 23 tuntia. Tämän vuoden teemaksi on valittu Kalevala ja siitä olikin ammennettu moneen ohjelmaan ideoita.

Tämänkertainen Folklandia oli jo 15., mutta itselleni tämä oli viides. Aina mahtuu mukaan dramatiikkaa ja sattumuksia. Tänä vuonna niitä tarjosivat Suomen talvi ja bussin toimimattomuus. Ehdimme silti ajoissa lauttarantaan ja saimme tunkeutua tungoksen mukana saman tien laivaan. Pikaisesti veimme tavarat hyttiin, opiskelimme ohjelmaa ja sitten liikenteeseen. Ohjelmaa oli niin paljon, että omat suosikit oli vain julkasti valittava. Kaikkea ei millään ehtinyt katsomaan.

Minulle perinteeksi on muodostunut osallistuminen Kulttuuriyhdyskunta Uulun aikuismuskareihin. Ne toteutettiin tällä kertaa Kalevalan hengessä. Saatiin laulaa toista porukkaa suohon, luotiin maailmaa ja käytiin Tuonelassa. Kaikki tämä tehtiin improvisoiden ja eri maailman kolkista kotoisin olevia soittimia apuna käyttäen. Aamupalalla aiheutimme hämmästyttä tarjoilijassa käymällä ”kiivasta” keskustelua munistani, jotka Tuija oli heittänyt veteen. Oli pakko aukaista tapahtumia hiukan tarjoilijalle, mutta en ole varma ymmärsikö hän senkään jälkeen...



Konsertteja oli laadasta laitaa ja varmasti jokaiselle jotakin. Eri asia on, osaako tarjontatulvasta noukkia juuri sen itseään kiinnostavan. Moulin Rougessa on järjestetty tasokkaita

Tanssijoita kuuntelemassa Spelarien soittoa. Kuvat: Bo Westerby

konsertteja ja niin myös tänä vuonna. Itse kävin tällä kertaa katsomassa vain yhden konsertin nimeltään "Tantsui, tantsui". Siellä taitavat kansantanssiryhmät eri puolilta Suomea esittelivät osaamistaan tanhujen muodossa.



Tikkuristin SM-kilpailut keräsivät taas yökerhon täyteen väkeä. Tuomareita oli paljon, mutta vasta yleisön valppaus pelasti tulosten oikeellisuuden. Siellä kun oltiin palkitsemassa ihan väärä henkilöitä. Voittaja oli mies, mutta muutama nuori tyttö kiilasi itsensä kärki-kolmikkoon. Kolmas sija päädyttiin jakamaan juuri siksi, etteivät tuomarit olleet nähneet kumpi tiplasi ensin. Pitäisi varmaan saada näihinkin arvokisoihin kamerat, joilla tarkistaa kuka maaliin ensin pääsi. Voittaja oli ihanan hämmästynyt: hän oli niin keskittynyt tanssiinsa ettei edes tajunnut, että oli viimeisenä tanssimassa!

Tällä kertaa pystyi laivalla suorittamaan Suomen kierroksen (ja taidettiin vähän poiketa rajankin taakse) jos ei nyt ihan yhdellä istumalla, niin neljällä. Puhti- niminen duo oli koonnut omat sketsituokionsa Vian Karjalasta, Etelä-Pohjanmaalta, Lapista ja Kymenlaaksosta. Sketsit sisälsivät laulua, tanssia ja uskomatonta oivallusta kunkin alueen ominaispiirteistä. Kymenlaakson kohdalla ta-



pasimme "paikallisen" Nikon ja saimme nähdä kosken kuohuja pallome-ressä. Pistettiinpä lopulta myös kouvolalaiseksi huutokatrilliksi. Kukin voi kuvitella tunnelman määrää, kun lasten leikkittilaan on ahtautunut sata-määrin tanssijoita!



Bussimatkat ovat myös yhtä konserttia Folklandia-matkoilla omien Spelariemme ansiosta. Bussissa paitsi kuunneltiin tätä omaa konserttia myös tanssittiin ja laulettiin – ja taidettiin siellä juhlia syntymäpäiväjuhliakin!



Tuliko itsellesi mieleen, että haluat myös kerran kokea Folklandia riemut, niin tiedät mistä muut puhuvat? Ilmoittautumiset ovat jo käynnissä ensi vuotta varten. Laita siis pikaisesti viestiä Spelareiden Jussille (juhani.kaivosoja@iki.fi) ja kysele itsellesi paikkaa. Minä olen sen jo tehnyt!

Kirjoitti Minna Suokas

.....

Ilo ja suru kulkevat joskus hyvin lähekkäin. Menomatalla perjantai-iltana Folklandia-bussissa hiljennyimme kuuntelemaan, kun Spelarit soittivat edesmenneen ohjaajamme Ulla Haaparinteen muistoksi *Gärdeby låten* -kappaleen. Lauantaina laivalla kokoонуimme vielä



muistelemaan Ullaa. Meitä oli tusinan verran ihmisiä, Ullan eri aikoina tunteneita, seuran perustajajäseniä, aktiiveja ja rivitanssijoita, kylki kyljessä pienessä hytissä. Sytytimme kynttilän, lauloimme Maa on niin kaunis, istuimme alas ja kertoilimme muistojamme Ullasta. Nyt Ulla on poissa, mutta hyvät muistot ja opetukset jäävät elämään. Toivoimme myös voimia Ullaa kaipaamaan jääneille läheisille.

Yksi mukana olleista Tarja Lahtinen

Kuvat: Matti Lankinen

Tapahtumakalenteri

- 22.2. Seuran vuosikokous Raija ja Hannu Hukkasella klo 18.00
23.2. Hiihtolomaviikolla ei ole lasten harjoituksia
23.2. Aikuisten harjoitukset Arkissa klo 18.00
3.3. Pilkkistyksen kenraaliharjoitukset Kilterin koululla, lapset klo 18.00, nuoret klo 18.40, aikuiset klo 19.00
7.3. Kevätpilkkistys Kilterin koululla, harjoitukset klo 12 alkaen aikuiset, nuoret klo 14, lapset klo 14.15, juhla klo 15
20.3. Sottiisista polkkaan –kurssi, opi paritanssin variaatioita, Puistokulma, Vantaa
10.-11.4. Kansantanssipäivät ja kansantanssikatselmus Turussa
22.5. Päivä Porvoossa tapahtuma lapsille ja nuorille

Lisää kansantanssi- ja –musiikkitapahtumia löytyy osoitteesta www.kansanmusiikki.fi

PÄKAS-ASIAA

Påkaksen kotiseututalon vuokrasta saavat seuran jäsenet 30% alennuksen varatessaan sen omiin juhliinsa. Ota yhteyttä talotoimikunnan jäseniin Raija Hukkaseen, raija.hukkanen@kolumbus.fi, 0400-628 096 tai Matti Lankiseen (yhteystiedot alla) alennuksen saamiseksi.

Astioiden vuokraus!!!

Seuran jäsenillä on mahdollisuus lainata seuran astioita. Tarjolla on mm. 80 kpl valkoisia matalia lautasia, kastike- ja salaattikulhoja sekä kahvila-käyttöön tarkoitettu kahvinkeitin jne. Kysy Raija Hukkaselta.

Sivun 6 tehtävän ”Järjestä kirjaimet” vastaukset: piiri, valssi, hippa, viulu, solki, Vantaa, sali, talvi, hauska, juoksu, hiihto

Seuraava lehti ilmestyy huhtikuussa. Kirjoitukset ja piirustukset ym. materiaali Tarjalle, Minnalle tai Matille
31.3.10 mennessä.

Tarja Lahtinen, 878 6105, tarja.lahtinen@anilabsystems.com
Matti Lankinen, 0400-422 417, matti.lankinen@kansantanssinuoret.fi,
Minna Suokas, minna.suokas@kolumbus.fi

YHTEYSTIETOJA:

JOHTOKUNTA 2010:

- * Riitta Kangas, puheenjohtaja, puh. 854 7563,
050-358 6491, riitta.kangas@kolumbus.fi
- * Minna Suokas-Ikonen, puh. 050-302 8012
- * Ritva Laasanen, puh. 050-545 5020
- * Raija Hukkanen, puh. 899 174, 0400-628 096
- * Tiia Eerikänen, puh. 050-406 9593
- * Juhani Kaivosoja, puh. 040-540 4507
- * Tarja Lahtinen, puh. 040-742 3181

AIKUISRYHMIEN OHJAAJA:

- * Riitta Kangas, puh. 854 7563, 050-358 6491

LAPSIRYHMIEN OHJAAJAT:

- * Riitta Kangas, puh. 854 7563, 050-358 6491
- * Tuija Pirttikoski, puh. 040-873 6195
- * Minna Suokas-Ikonen, puh. 050-302 8012

PELIMANNIT:

- * Simo-Pekka Lindström, puh. 040-554 0799

INTERNET:

www.kasantanssinuoret.fi/spelarit

www.spelarit.net

Lehti löytyy osoitteesta: www.saunalahti.fi/~matlan/Lehti/

Kansikuva: Iloista tanssia Folklandialla
Kuva Bo Westerby

Julkaisija: Helsingin pitäjän tanhuujat ja spelarit ry
Tiedotustoimikunta