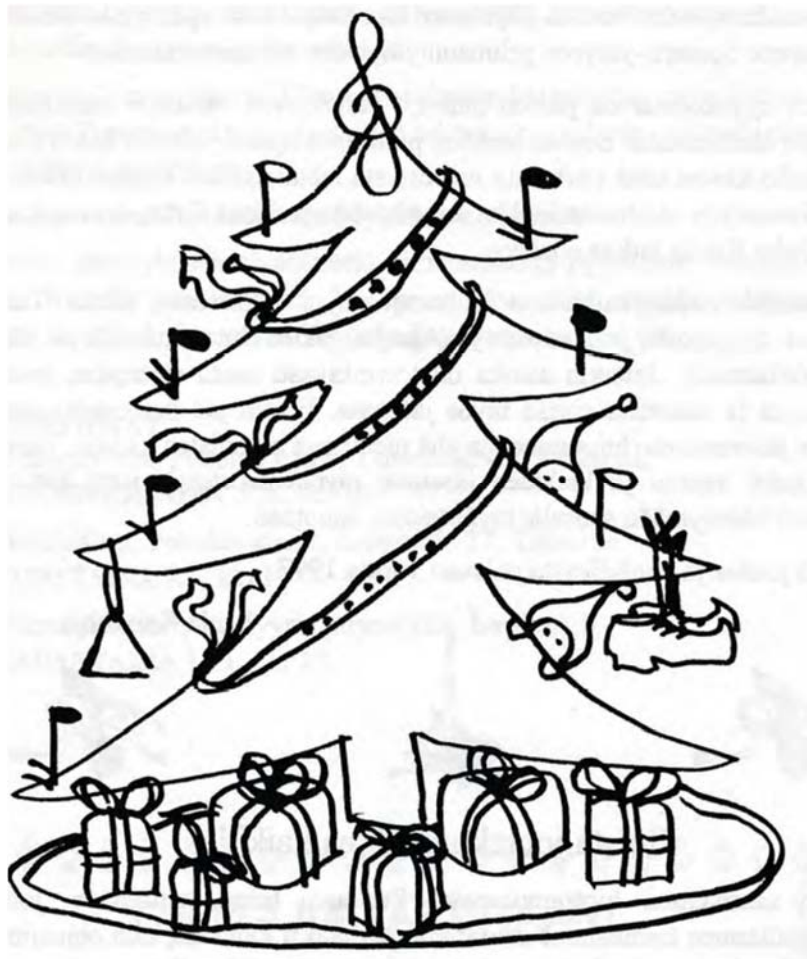




SPELARIT 4/1996

Helsingin pitäjän tanhuajat ja spelarit ry



*Hauskaa Joulua
ja
Onnellista Uutta Vuotta 1997*

Seuramme 15. toimintavuosi lähestyy päätepidettään. 15-vuotispäivä on 14.1.1997. Vietämme "välijuhlavuotta" hiljaisesti. Jäsenistölle tosin on tiedossa pienimuotoiset juhlat myöhemmin keväällä. Tämä vuosi on ollut kansanmusiikin ja -tanssin juhlavuosi. Meidänkin seuramme on kiitettävästi ollut mukana erilaisissa kansanmusiikin ja -tanssin tapahtumissa. Erityisinä kohokohtina on juhlavuodesta jäänyt mieleen yhdessä Vantaan Kansantanssijoiden kanssa järjestetty tanssitupa sekä upeimpana kaikista seuramme Spelarit-yhtyeen pelimanniyhtyeiden suomenmestaruus.

Seuran syyskokous on jälleen pidetty, valitettavan vähäisen osanottajamäärän läsnäollessa. Seuran uudeksi puheenjohtajaksi valittiin Riitta Kangas, jolle toivon mitä parhainta menestystä tehtävässään. Uusina jäseninä johtokuntatyön aloittavat Hilikka Lyytikäinen ja Simo Grön, erovuorossa ollut Juha Karila jatkaa edelleen.

Erotessani vuodenvaihteessa puheenjohtajan tehtävästä kiitän Teitä kaikkia: tanssijoita, pelimanneja ja ohjaajia, joiden kanssa minulla on ollut ilo työskennellä. Joitakin asioita on toivottavasti saatu eteenpäin, mutta tekemistä ja haasteita riittää myös jatkossa. Eniten jää huolestuttamaan seuran jäsenmäärän hiipuminen ja yhä pienenevä aktiivisten joukko. Tarvitaan koko seuran ja kaikkien jäsenten myötävaikutusta, jotta kehitys saadaan kääntymään seuralle myönteiseen suuntaan.

Hyvää joulua ja vauhdikasta polskan vuotta 1997.

Paula Kaivosoja



Iloista joulukuun alkua kaikille!

Kiitän saamastani luottamuksesta. Parhaani tulen yrittämään, jotta päätöksillämme toimisimme seuramme parhaaksi kaikkien, niin ohjaajien, tanhuajien kuin soittajienkin työtä arvostaen. Ja yhdessähän seuraamme tulisi eteenpäin viedä; toivoisin kaikilta rohkeutta ilmaista ajatuksiaan, toiveitaan, tunteitaan, jotta toimintamme jatkuisi ensi vuonnakin kaikille jäsenillemme mielekkäänä ja iloa ja vireyttä tuovalla tavalla.

Rauhallista Joulun aikaa.

Riitta

HARJOITUKSET TAMMIKUUSSA

LAPSIRYHMÄT

- * Isomyyrin järjestötila, Liesitori 1, Myyrmäki, **TORSTAINA 9.1.**
Pienet Vikkelät klo 18, Tanhutatit klo 18.30, Tanhukat klo 19.15.

Tallukat, Jaana Holmin ohjaama 4-6 -vuotiaiden ryhmä jouduttiin valitettavasti lopettamaan vähäisen osallistujamäärän vuoksi. Jaana jää äitiyslomalle eikä ryhmä jatka keväällä.

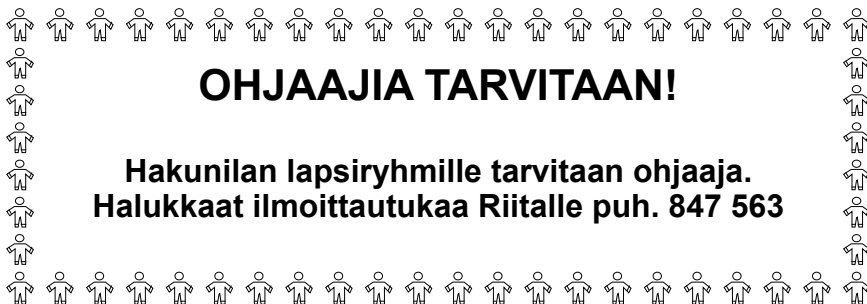
Tuohiset- ja Tanssahtavat Töppöset-ryhmien harjoitukset myös keskeytyvät. Kati Taivainen ei voi työesteiden takia jatkaa ryhmien ohjausta eikä uutta ohjaajaa ole löytynyt.

Kaikki lapset ovat tervetulleita Myyrmäen ryhmiin!

Hakunilan lapsiryhmien ohjauksesta kiinnostuneita pyydämme ilmoittautumaan Riitalle, puh.847 563. Yritämme käynnistää ryhmät uudelleen ohjaajan löydyttyä. Seuratkaa Vantaan Sanomien ilmoituksia.

AIKUISRYHMÄT

- * Senioriryhmä, Peltolan koulu, Lummetie 27, Tikkurila,
KESKIVIKKONA .1. klo 19.
- * Behmiläiset, Peltolan koulu, Lummetie 27, Tikkurila,
TORSTAINA 9.1. klo 19
- * Kiireentuntuiset, Isomyyrin järjestötila, Liesitori 1,
LAUANTAINA 11.1. klo 15.



Tekstin tynkää Spelarit-lehteen

Helsingin pitäjän tanhujat ja spelarit r.y. piti sääntömääräisen syyskokouksensa sunnuntaina 24.11.1996 kotiseututalo Päkaksessa. Yhdistyksen sääntöjen mukaan syyskokouksessa mm. valitaan toimihenkilöt erovuoroisten tilalle ja päätetään seuraavan vuoden toiminnasta ja taloudenpidosta. Jäsenmaksun suuruus, tarvittavien toimikuntien valinta ja ilmoitusten julkaisutapa ovat myös syyskokouksen päätösasioita.

Pyrin lyhyesti kertomaan myös niille jäsenille jotka eivät olleet kokouksessa mukana, mitä tuli päätettyä.

- * Puheenjohtajaksi valittiin yksimielisesti Riitta Kangas.
- * Johtokuntaan erovuoroisten tilalle valittiin Simo Grön (p. 8513097), Juha Karila (p. 8592970) ja Hilka Lyytikäinen (p. 3881731). Johtokunnassa jatkavat Raimo Behm, Tarja Lahtinen ja Saija Tynkkynen.
- * Tilintarkastajiksi valittiin Markku Moilanen ja Matti Lankinen sekä varalle Veikko Turunen ja Erkki Oksman.
- * Järjestelytoimikunnan muodostaa Seniorit-ryhmä puheenjohtajana Hilka Lyytikäinen (p. 3881731).
- * Lapsi- ja varhaisnuorisotoimikuntaan valittiin kaikki lasten ohjaajat ja puheenjohtajaksi Sirpa Laakso (p. 8521693).
- * Tiedotustoimikuntaan valittiin Sanna Laakso, Matti Lankinen, Veikko Turunen ja puheenjohtajaksi Veli-Matti Laurila.
- * Päkaksen talotoimikuntaan tuli valituksi Veikko Turunen ja Iso-Myyrin talotoimikuntaan Hilding Haaparinne.
- * Tulevan vuoden toimintaan kuuluu osallistuminen Folklandiaristeilyyn, Sepän Soittoon, Härkätien Hyppyihin, Nordlek 97 - tapahtumaan, Kaustisten kansanmusiikkijuhliin, Elokatrilliin, Elospeleihin ja Vantaan kansanmusiikkiviikon tapahtumiin.
- * Ulkomailla aikuisryhmä osallistuu Suomen edustajana Paasfeesten 1997 -kansantanssifestivaaliin Leuvenissa, Belgiassa pääsiäisen aikaan ja pelimannit osallistuvat eurooppalaisille kansanmusiikkifestivaaleille.
- * Spelarit-ryhmä tekee kansanmusiikki-CD-levyn alkuvuoden aikana.
- * Talousarvio rakentuu pääosin esiintymisistä saatujen tuottojen varaan. Avustuksia haetaan Vantaan kaupungilta ja opetusministeriöltä.
- * Jäsenmaksu päätettiin pitää edelleen 50 markkana sekä lapsilta että aikuisilta.
- * Viralliset ilmoitukset julkaistaan seuran ilmoitustaululla. Lisäksi tiedotetaan mm. tämän lehden välityksellä.

Markku



SPELARIEN PIKKUJOULU

Perjantaina 13.12.1996

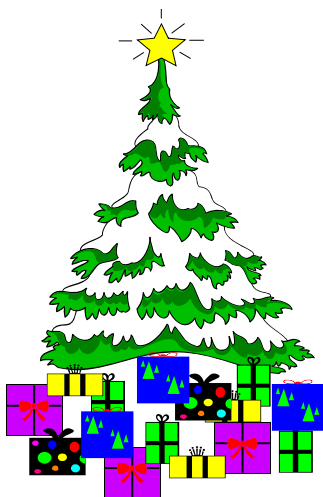
klo 19.00

Isomyyrin järjestötilassa

Liesitori 1, Myyrmäki

Ilmoittaudu ohjaajille 7.12.96

mennessä maksamalla 5 mk



No nyt tuli kiire!?

Päkaksen talotoimikunnan
pikkujoulu on jo
21.12.-96 klo 18.30.

Ilmoittautumiset ja osallistumismaksu 75 mk
16.12.96 mennessä Veikko Turuselle,
os. Närepolku 3, 01400 Vantaa.

Pikkujoulu on tarkoitettu lähinnä talossa
toimivien järjestöjen jäsenille ja heidän
perheilleen, joten tule mukaan, tutustumaan
toisiimme ja viihtymään.

TANHUSOITTO, IKUINEN ONGELMA?

Kun seuramme, Helsingin pitäjän tanhuujat ja spelarit ry., perustettiin vuonna 1982, oli seurassa yksi tanhuryhmä ja kaksi pelimannia. Esiintymisiä ja harjoituksia oli kohtuullinen määrä. Pelimannitkin ehtivät oppia koko ohjelmiston. Vähitellen tuli lisää tanhuryhmiä ja pelimannijoukko kasvoi. Samalla lisääntyi harjoitusten ja esiintymisten määrä.

Tanhusoitto on hauskaa ja antoisaa. Ken siinä on ollut mukana, tietää, että missään muualla ei saa osakseen niin vuolaita kiitoksia eikä missään tunne itseään niin tärkeäksi ja korvaamattomaksi kuin tanhusoittajana. Varsinkin aloittelevalle pelimannille tanhusoitto antaa iloa ja esiintymisvarmuutta. Tanhujen soittaminen käy etydiharjoittelusta.

Toiveikkaasta alusta huolimatta seuraamme alkoi vaivata sama tauti, joka on useimpien tanhuseurojen ongelmana: tanhusoittajapula. Vaikka yhdistyksen osana on pelimanniyhtye Spelarit, ei soittajia kuitenkaan tahdo riittää tanhupuolelle. Syitä on mietitty ja perusongelmaksi pelimannit ovat todenneet sen, että ryhmiä on niin monta ja kaikilla on eri ohjelmat. Lisäksi ohjelmia on paljon. Harjoituksia ja esiintymisiä on jatkuvasti. Voi olla, että ohjaajilla ja tanhuujilla on liian suuret odotukset pelimannin taidoista ja oppimiskyvystä sekä ajankäyttömahdollisuuksista. Tanhuuja oppii ohjelmansa harjoituksissa, mutta kaikki pelimannit eivät siihen pysty, vaan harjoituksia on jatkettava vielä kotona. Jos tanhusoittoon heittäytyy täysin sydämin mukaan, se vie kaiken ajan. Kuitenkin pelimanneilla on soittamisen lisäksi työ, opiskelu ja muita harrastuksia. Kaiken touhun keskellä on pidettävä huolta myös perheestä ja kodista.

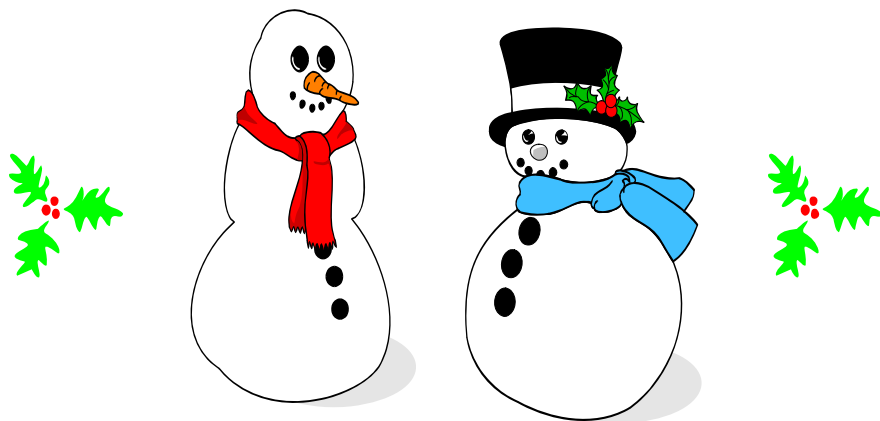
Vuonna 1982 perustetun yhdistyksen tanhuujista on toiminnassa mukana muutama. Tanhuryhmien kokoonpano vaihtelee, osa tanhuujista väsyä ja lopettaa, mutta uusia tanssijoita tulee tilalle. Sama koskee tanhupelimanneja. Vaikka tanhupelimannina toimiminen on hurmaavan hauska ja erittäin antoisa vaihe elämää, tuskin kukaan pelimanni jaksaa loputtomiin tanhusoittoa. Jos harjoituksia ja esiintymisiä on sopiva määrä, pelimannit jaksavat kuitenkin iloita pitempään mukana olemisesta. On myös hyväksyttävä ajatus, että tanhupelimanni soittaa aikansa ja kun elämänolosuhteet muuttuvat, täytyy voida lopettaa. Onhan kysymys harrastuksesta. Tanhuryhmien edun mukaista on, että pelimannille jää lopettaessaan myönteinen mielikuva tanhusoitosta, ei syyllisydentunnetta. Silloin hän on myös halukkaampi suosittelemaan sitä uudelle pelimannille upeana kokemuksena. Jos tanhusoittoaasioita

hoidetaan järkevällä tavalla, yhdessä pelimannien kanssa, on helpompi saada soittajia mukaan.

Tällä hetkellä on soittajapulaan olemassa ainakin yksi ratkaisu: Kaikkien ryhmien ohjaajat pitävät syyskauden alkaessa kokouksen, jossa sovitaan ryhmien omien ohjelmien lisäksi YKSI YHTEINEN OHJELMA tulevaksi kaudeksi. Ryhmien välinen kilpailu ei saisi olla esteenä. Ohjelma nuotteineen annetaan pelimanneille. Ohjelman voisi nimittää vaikka “Hätäohjelmaksi”. Kun nuotit on kaikilla pelimanneilla, voidaan pelimannimusiikkiharjoitusten lisäksi pitää myös yhteisiä tanhusoittoharjoituksia. Kun tulee yllättävä esiintyminen tai soittajapula, on “Hätäohjelma” pelastus, koska kaikki pelimannit hallitsevat sen. Joskus on mahdollista jopa koota soittajaryhmä esiintymisiin. Harva pelimanni lähtee yhden päivän varoitusajalla yksin soittamaan tanhuketjua, jota hän ei ole aikaisemmin harjoitellut. Ryhmät voivat tietenkin entiseen tyyliin luoda ja harjoitella myös omia ohjelmia, mutta silloin on hyväksyttävä ajatus, että pelimannia ei yllättävissä tilanteissa kenties ole.

Tanhusoitto on riemastuttavan hauskaa ja antoisaa monine mielenkiintoisine tilaisuuksineen, juhlineen ja ulkomaanmatkoineen. Ryhmän yhteishenki, ohjaajien ja tanhuujien arvostus ja toisinaan melkein ylitsevuotava kiitollisuus kohentaa mainiolla tavalla arjen myllerryksissä joskus kolhiintunutta itsetuntoa. Mielestämme kaikkien soittajien pitäisi kokea pelimannitaipaleellaan myös tanhusoittovaihe.

Veijo ja Eeva-Liisa Honkanen



Spelari-CD:n ensimmäinen nauhoitus

Helsingin pitäjän tanhuajat ja spelari ry:n kustantaman CD-levyn teko on alkanut. Alkuperäinen tavoite oli saada levy valmiiksi ja jakeluun jo tämän vuoden aikana. Tavoitetta siirrettiin mm. pelimanniyhtyeiden SM-kilpailuun valmistautumisen vuoksi. Uudeksi tavoitteeksi asetettiin levyn valmistuminen 1997 keväällä.

Viikonloppuna 30.11.-1.12.1996 Spelari-yhtye oli äänittämässä Sibelius-Akatemian studiossa Pitäjänmäellä. Lauantaina 9.30 olimme kaikki paikalla. Äänittäjä Teemu asensi reilun tusinan verran mikrofoneja, vähintään yksi per soitin sekä harmonille ja bassolle kaksi. Lisäksi oli yleismikrofoni viulisteille. Virittämisen ja verryttelysoittojen jälkeen noin puoli yhdentoista aikaan soitettiin ensimmäinen otto Silbaättnosta nauhalle tai oikeastaan nauhoille. Järjestelmässä pyörii rinnakkain kaksi digitalista nauhuria, joissa käytetään kolmen tunnin videokasetteja. Kahdeksan raitaiselle (=kanavaiselle) nauhalle mahtuu äänitystä noin 40 minuuttia.

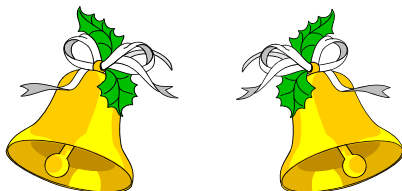
Lauantaina klo 17.00 mennessä saimme onnistuneesti nauhalle seitsemän ja puoli kappaletta. Fedis Polka nauhoitettiin kertaotolla. Silbaättno, jonka kanssa aikaa kului puolitoista tuntia, vaati varmaan yli 20 yritystä. Senkin jälkeen siihen kaivattiin parempaa svengiä. Puolikas, johon emme olleet tyytyväisiä, oli loppuosa SM-kilpailujen pakollisesta kappaleesta Vanha marssi Nurmijärveltä. Päätimme nauhoittaa sen sunnuntaina. Vaikka välillä oli vaikeuksia, hallitsimme hyvin hermomme. Tiukimmissa paikoissa saattoi keskeytyneen yrityksen jälkeen joku pompata pystyyn manaten mokaansa. Kaikesta huolimatta huumori oli touhussa päällimmäisenä.

Sunnuntaina äänitettiin loput kaksi kappaletta, Svensk Annas vals ja Koukkulammin polkka sekä loppuosa Vanhasta marssista. Lauantain kappaleista päätimme äänittää Silbaättnon uudelleen. Tavoitteena oli saada siihen letkeämpi meininki. Se onnistui. Kun lopetimme noin klo 14.00, olimme saaneet nauhalle yhdeksän kappaletta. Niiden taltioimiseen tarvittiin 12 tuntia studioaikaa ja kaksi tuplakasetillista DAT-nauhaa. Suuri määrä johtuu siitä, että kaikista kappaleista paitsi Fedis Polkasta on nauhoilla kaksi, kolme tai viisi ottoa. Silbaättnosta niitä taitaa olla ainakin kymmenen. Kotiin lähtiessä olimme tyytyväisiä viikonlopun uurastuksen tuloksiin. Saimme itsestämme irti sen minkä osaamme. Tiedämme myös missä on parantamisen varaa.

Näitä samoja kappaleita soitamme Folklandia-risteilyllä 10.-11.1.1997. Esiinnymme risteilyn aikana kolme kertaa. Ensimmäinen konsertti, jossa myös Spelari-yhtye esiintyy, alkaa klo 21.00 Silja European pääarenalla. Televisio nauhoittaa konsertin. Kaksi muuta esiintymistä ovat seuraavana päivänä klo 11.30 ja 17.00.

Tavoitteemme on, että Spelari-levylle taltioidaan vähintään 16 kappaletta. Joulukuun 7. päivä harjoitus jatkuu. Tavoitteena on jälkimmäinen äänitys, joka on maaliskuun 15.-16. päivä. Helmikuussa pidämme viikonloppuleirin Sibelius-Akatemialla. Siellä viimeistelemme kappaleet studiokuntoon. Tarvittaessa pidämme ylimääräisiä harjoituksia senkin jälkeen. Nyt tiedämme mihin viimeistelyssä pitää kiinnittää huomiota.

Veijo Honkanen



KUULUTUS !!!

Ideoita, aiheita, ehdotuksia, luonnoksia.....

- Spelari-CD:n kannen kuva
 - * valokuvan aihe
 - * piirroskuva, aihe tai piirtämäsi luonnos, valmis kuvaehdotus jne.
- muita ideoita käytettäväksi levyyn ja levykannen painotuotteeseen.

Toimita ehdotuksesi 31.12.1996 mennessä
osoitteella: Veijo Honkanen, Kiulukkapolku 4 B 31,
01710 VANTAA.

MYYDÄÄN

Myytävänä tyttöjen Hämeen kansallispuku (hame, essu, paita), koko 120-130 cm. Tiedustelut: Anni Jokinen, puh. 566 3661.

- * Myydään naisten Keski-Suomen kansallispuku (+tykkimyssy, +alushame), koko 38-40. Kuin uudet. Hintapyyntö 2.500 mk.
- * Myydään mustat nauhakengät, hyväkuntoiset, koko 38. Hinta 100 mk

Tiedustelut: puh. 09-848 880.

Myydään kahdet vaaleat tanhukengät koot 36 ja 37 sekä yhdet mustat tanhukengät koko 36. Tiedustelut: Riitta, puh. 847 563.

Myydään uudet tanskalaiset käsintehdyt solkikengät. Koko noin 37. Tule sovittamaan! Kaarina Kangasmaa, puh. 754 5560.

OSTETAAN

Halutaan ostaa tyttöjen tanhukengät, koko 37-38.
Heli Mitjonen, puh. iltaisin 843 865.

Halutaan ostaa tyttöjen kansallispuku, koko 140 cm.
Jorma Manner, työpuh. 569 6607



Tapahtumakalenteri:

- 13.12. Aikuisryhmien pikkujoulu Isomyyrin järjestötilassa, Liesitori 1, Myyrmäki, klo 19.00. Ilmoittauduttaessa 5 mk ohjaajalle 7.12. mennessä.
- 21.12. Päkaksen pikkujoulu klo 18.30, Vanha Kuninkaalantie 2, Tikkurila. Ilmoittautumiset ja osallistumismaksu 75 mk Veikolle 16.12. mennessä.

1997

- 10.-11.1. Folklandia-risteily
- 2.2. NORDLEK-ohjelmistokurssi tanssijoille Lohjalla
- 9.3. Kevätpilkistys Kilterin koululla klo 15.00. Harjoitukset koululla torstaina 6.3. klo 18-21.
- 27.3.-1.4. Esiintymismatka Leeuweniin Belgiaan
- 6.-8.6. Härkätien Hyvät -kesäjuhla Hämeenlinnassa
- 8.-13.7. NORDLEK97, pohjoismainen kansantanssi- ja -musiikkijuhla Vaasassa

FSF	Finlands Svenska Folkdansring	p. 638 081
KN	Karjalainen Nuorisoliitto	p. 799 291
KNL	Kalevan Nuorten Liitto	p. 5840 6230
KTNL	Kansantanssinuorten Liitto	p. 441 803
SKaL	Suomen Kansanmusiikkiliitto	p. 873 1320
SKY	Suomalaisen Kansantanssin Ystävät	p. 441 803
SNL	Suomen Nuorisoseurojen Liitto	p. 5840 610
UNSL	Uudenmaan Nuorisoseurain Liitto	p. 507 4472

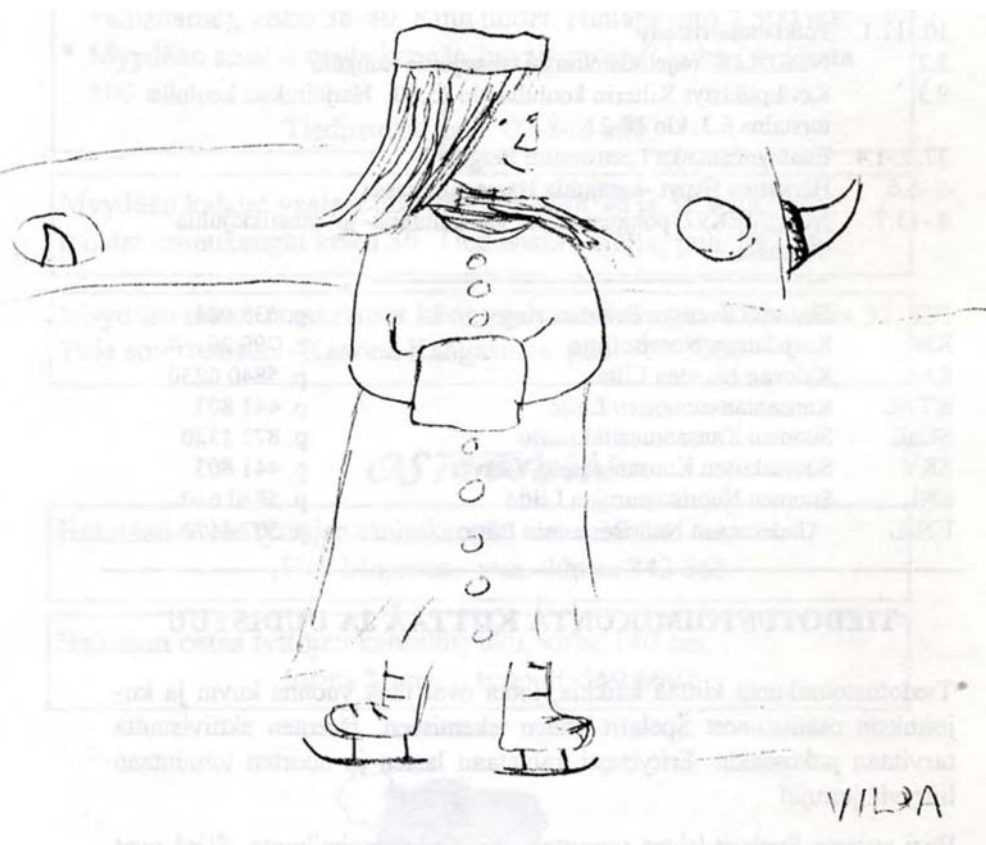
TIEDOTUSTOIMIKUNTA KIITTÄÄ JA UUDISTUU

Tiedotustoimikunta kiittää kaikkia, jotka ovat tänä vuonna kuvin ja kirjoituksin osallistuneet Spelarit-lehden tekemiseen. Jäsenten aktiivisuutta tarvitaan jatkossakin. Erityisesti kaivataan lasten ja nuorten toimintaan liittyviä juttuja!

Ensi vuonna Spelarit-lehteä toimittaa uusi tiedotustoimikunta. Siinä ovat mukana "vanhat parrat" Matti Lankinen ja Veikko Turunen sekä uusina jäseninä Sanna Laakso ja Veli-Matti Laurila. Tiedotustoimikunta toivoo saavansa runsaasti kirjoituksia ja myös uusia ideoita lehteä varten. Siispä PC:t ja lyijykynät sahuamaan!

Mervi Myöhänen

Uloista Joulua pienille ja isoille!



Julkaisija: Helsingin pitäjän tanhuajat ja spelarit ry
Tiedotustoimikunnat 96-97
Kansikuva: Mervi Myöhänen